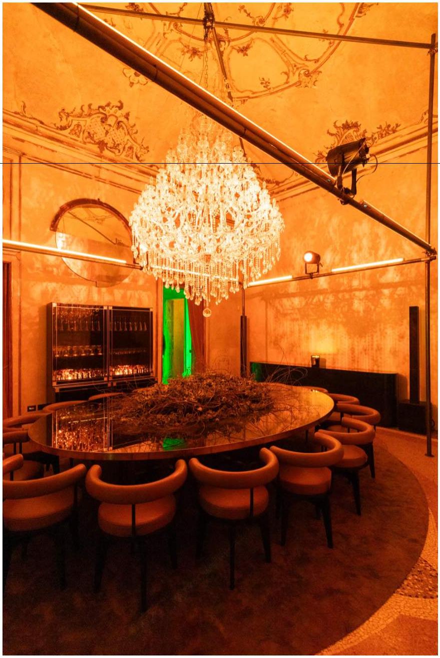
CHANEL

SCOPRI DI PIÙ



EVENTI

Sono stata alla cena dei “bolliti stravaganti” di Villa Eugénie, ecco chi c'era e come è andata

Al party di Natale più esclusivo di Milano, abbiamo mangiato bollito e ballato tutta sera, sfoggiando qualcosa di estroso

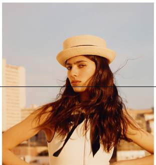
DI ALICE ABBIADATI

13 dicembre 2024

ALESSANDRO GAROFALO

Sono stata alla cena dei bolliti stravaganti di Villa Eugénie. Ecco chi c'era e come è andata, le foto in esclusiva e il racconto del fondatore Etienne Russo

Visionario, poliedrico, dalla creatività che non conosce limiti. **Etienne Russo**, nato in Belgio da famiglia siciliana, ce lo immaginiamo sin da piccolo come un *enfant prodige* dalla fantasia sconfinata. Ha fondato Villa Eugénie - una delle società di produzione tra le più importanti al mondo - 33 anni fa, con il volere di supportare designer talentuosi



suscitando negli spettatori grandi emozioni. Tra le sue frasi preferite, c'è una citazione tratta dal libro *Il peso della gloria*, dello scrittore britannico C. S. Lewis: nelle nostre vite incontriamo persone non ordinarie.

Villa Eugénie ALESSANDRO GAROFALO

Villa Eugénie ALESSANDRO GAROFALO

Concetto che ci porta a uno degli appuntamenti fissi, tra i più attesi, delle celebrazioni del Natale, a Milano: il dinner party, meglio conosciuto come “la cena dei bolliti”, che è momento di saluti conviviali. «Partiamo da dove tutto ha avuto inizio. L'idea dell'anno scorso era di fare una cena di Natale tra il classico e il divertente. Abbiamo scelto di servire il bollito perché è tradizione a Milano, e in Italia in generale, fa parte del DNA culinario del Bel Paese e piace a tutti. C'è fantasia nel cucinarlo, da ingredienti semplici, come la variante vegetariana, a qualcosa di più estroso, abbinabile a differenti salse - **ci confida Russo** - La prima cena, dello scorso Natale, è piaciuta talmente tanto che abbiamo scelto di fare una seconda edizione, quest'anno, e di mantenerla come un rito che, puntualmente, cadrà anche durante le successive festività. Anche il nome della cena dei bolliti stravaganti di Villa Eugénie è perfetto in questo periodo dell'anno; siamo tutti un po' “bolliti” a dicembre. Un gioco di parole che trovo geniale per l'occasione».

PUBBLICITÀ

Adidas - Sponsorizzato

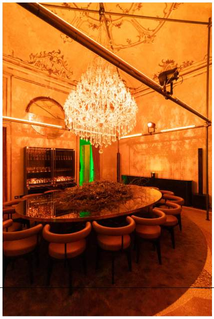
Scopri la collezione adidas su Cisalfa Sport!

Scopri di Più >

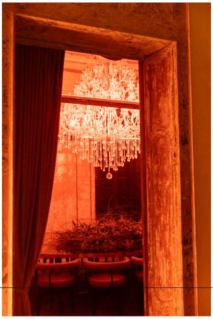
Adidas - Sponsorizzato

Scopri la collezione adidas su Cisalfa Sport!

Scopri di Più >



La cena dei bolliti stravaganti di Villa Eugénie
ALESSANDRO GAROFALO



La cena dei bolliti stravaganti di Villa Eugénie
ALESSANDRO GAROFALO

CHANEL

SCOPRI DI PIÙ

ARTICOLI PIÙ LETTI

NEWS

Il Ballo delle Debuttanti a Parigi: tutti gli abiti da fiaba e le “principesse” che li hanno…

DI KRISTEN BATEMAN

NEWS

Matrimonio a Roma in stile cinematografico. L'abito da sposa in pizzo trasparente tra…

DI LAURA TORTORA

FASHION

Sabrina Carpenter è il nuovo volto dei Versace Medusa Biggie e le altre campagne pubblicitarie…

DI REDAZIONE

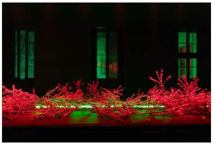
SPONSORED

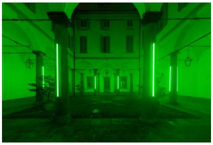
Il marsupio in cachemire è il must-have delle neo-mamme chic

DI NUNA

La seconda edizione di tale party dinner, che ha avuto luogo nella sera del 12 dicembre, aggiunge un dettaglio in più rispetto a quella di esordio

Ha un nuovo nome: “i Bolliti Stravaganti”. «Seconda edizione della cena dei bolliti che, quest'anno, abbiamo scelto di declinare a tema stravaganza. Sognavamo di vedere i nostri ospiti con look estrosi, magari optando per un accessorio curioso, come una piccola magia regalata, per esempio, da una cravatta indossata in maniera differente o cappelli fuori dall'ordinario - **ci racconta Etienne Russo** - Il menù resta similare: volevamo il bollito nella sua ricetta più classica, con la salsa verde o la mostarda, e i contorni. Lo abbiamo anticipato con i cappelletti in brodo, altro grande classico natalizio. Lato stravaganza, il mio ufficio, anche se non permette di essere rivoluzionato più di tanto, sarà a tema stravaganza. L'abbiamo reinterpretato, per esempio, con luci verdi e rosse, e con fiori che ne rispecchiano l'essenza festiva».


La cena dei bolliti stravaganti di Villa Eugénie
ALESSANDRO GAROFALO

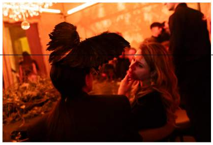

La cena dei bolliti stravaganti di Villa Eugénie
ALESSANDRO GAROFALO

Etienne Russo ha così aperto le porte della sua casa artistica milanese, Villa Eugénie, all'interno delle storicissime mura di Palazzo Durini, per il suo party esclusivo

La sede italiana - ne ha altre anche a Bruxelles, Parigi e New York - è stata aperta, nel 2022, per festeggiare il 30esimo anniversario di quello che è il suo progetto, ovvero una fucina internazionale di eventi a servizio dei più prestigiosi marchi globali in termini di consulenza creativa e produzioni, con l'obiettivo di amplificare la visione e il messaggio dei brand con cui collabora, offrendo loro un supporto creativo a 360°. «Poco prima che esplodesse il Covid, sentivo che c'era un'energia pazzesca in città. Vedevo in Milano un cambiamento positivo, nella musica, nell'arte, nel design e nel desiderio dei giovani di voler espandere le loro idee a livello più globale. Desideravo essere parte di tutto ciò e mi sono detto di voler essere lì, proprio accanto a quei giovani, per aiutarli a realizzare i loro progetti - **prosegue Etienne** - Inizialmente, come location di Villa Eugénie, avevo in mente un posto industriale ma, dopo aver visto circa 40 luoghi, mi sono reso conto che quell'allure, un po' “brutalista”, viveva solo in posti non centrici, fuori dalla città.
Mi hanno così fatto vedere questo posto in piena “vecchia Milano”, anche se inizialmente pensavo con il mio team che non facesse per me e per l'idea che avevo in mente. Appena ho messo piede a Palazzo Durini ho però pensato “io da questo posto non esco, anche se ci sono molti lavori da fare”. Ci abbiamo messo più di un anno a ristrutturare ma ne è valsa la pena».

PUBBLICITÀ

La cena dei bolliti stravaganti di Villa Eugénie
ALESSANDRO GAROFALO



La cena dei bolliti stravaganti di Villa Eugénie
ALESSANDRO GAROFALO

La cena dei bolliti stravaganti di Villa Eugénie
ALESSANDRO GAROFALO

Il dj Francesco Del Garda alla cena dei bolliti stravaganti di Villa Eugénie ALESSANDRO GAROFALO

Per chi se lo stesse chiedendo: come è nato il mito di Etienne Russo?

Parte dalla gavetta nel mondo dell'hôtellerie di lusso, dove apprende l'importanza di far coesistere senso di curiosità sempre stimolata e disciplina rigorosa. Ma l'avventura inizia prima all'iconico club The Mirano, a Bruxelles, e prosegue con il fortuito incontro con i leggendari "sei di Anversa". «A cavallo tra la fine degli anni '70 e gli inizi degli '80, ho iniziato con una piccola carriera di modello, questo mi ha permesso di viaggiare. Tutti andavano a New York ma io sognavo il Giappone. Quando sono tornato in Belgio ho incontrato gli Antwerp Six, designer talentuosissimi usciti dalla Royal Academy of Fine Arts nel 1986, e mi sono subito trovato bene con loro, affine alle loro idee. Sentivo che stava a prendere il via qualcosa di fantastico. Inizialmente ho lavorato a degli scatti con Walter Van Beirendonck, poi ho conosciuto Dries Van Noten, quando ancora lavoravo nel club dove spesso venivano organizzate sfilate. La moda era importante in Belgio, era sostenuta dallo stato e c'era il prestigioso Canet D'or che premiava i giovani stilisti emergenti. Qui, Van Noten e io, ci siamo avvicinati, viaggiavamo spesso, anche a Firenze e Milano, e abbiamo immaginato come sarebbe stata la nostra prima sfilata. A fine 1990 lui mi ha chiamato, mi voleva al suo fianco per il suo primo show a Parigi, e non ci siamo più fermati. Dal 1995 ho cominciato a fare lo stesso lavoro anche per altri giovani stilisti, da Olivier Theyskens ad Angelo Figus. Nel 1998 arriva la chiamata di Hermès, nel 2000 quella di Chanel e così via. Nasce qui l'intuizione di aprire Villa Eugénie, prima a Bruxelles, dal 2015 a Parigi e New York e infine a Milano nel 2022, proprio per poter lavorare con i brand a 360°, pensando tutto noi - dal setting al digital, dagli eventi privati alle mostre - per enfatizzare il lato creativo del brand in questione», **ci spiega Russo**.

ARTICOLI PIÙ LETTI

NEWS
Il Ballo delle Debuttanti a Parigi: tutti gli abiti da fiaba e le "principesse" che li hanno…
DI KRISTEN BATEMAN

NEWS
Matrimonio a Roma in stile cinematografico. L'abito da sposa in pizzo trasparente tra…
DI LAURA TORTORA

FASHION
Sabrina Carpenter è il nuovo volto dei Versace Medusa Biggie e le altre campagne pubblicitarie…
DI REDAZIONE

SPONSORED
Con un design contemporaneo e l'attitudine delle sneakers di tendenza, le nuove adidas Adizero Evo SL ci portano a

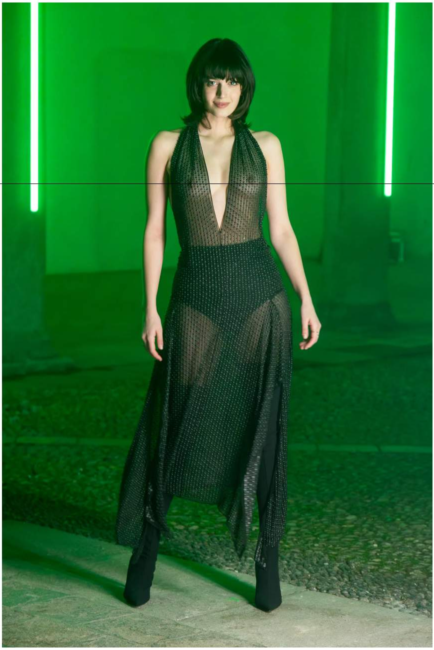
cambiare prospettiva
DI ADIDAS

Un ritratto di Etienne Russo, fondatore di Villa Eugénie Brock Elbank

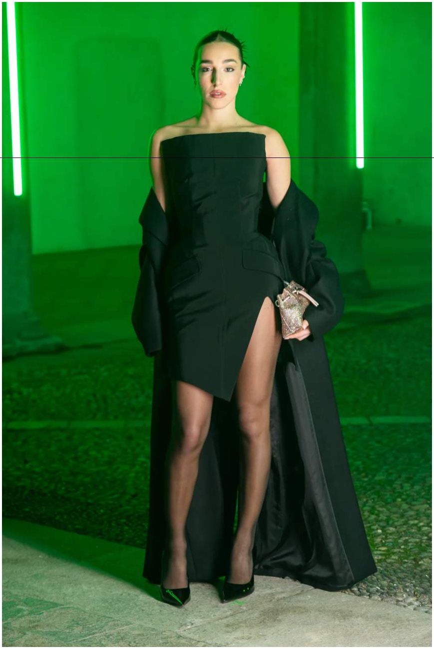
L'agenzia di produzione, nella capitale della moda italiana, non è stata scelta per caso

Vuole offrire lo stesso supporto creativo in diversi ambiti, evocando mondi onirici e partendo da ideazione e regia, passando poi per produzione e direzione degli eventi fisici o anche nel Metaverso. **Milano, insomma, è tra luoghi del cuore di Etienne Russo, come lui stesso ci confida.** «L'idea è di far muovere Milano; è migliorata anche se, sfortunatamente il Covid ha un po' fermato quella spinta che stava prendendo prima del lockdown. Ecco perché puntiamo tutto su Milano. Una città che è sempre più internazionale ma che ha ancora tanta creatività e potere di idee da esprimere e sviluppare al meglio. Lo dico sempre ai giovani designer: bisogna non tanto puntare all'individualità ma cercare di creare uno spirito collettivo e collaborativo per poter "pensare internazionale". Ho altri progetti in cantiere per Milano ma, come mi insegna la tradizione italiana, non ne parlo ancora; è un fattore di scaramanzia».

Alcuni degli ospiti alla cena dei bolliti di Villa Eugénie:



Greta Ferro



Ginevra Mavilla

ARTICOLI PIÙ LETTI

NEWS

Il Ballo delle Debuttanti a Parigi: tutti gli abiti da fiaba e le "principesse" che li hanno…

DI KRISTEN BATEMAN

NEWS

Matrimonio a Roma in stile cinematografico. L'abito da sposa in pizzo trasparente tra…

DI LAURA TORTORA

FASHION

Sabrina Carpenter è il nuovo volto dei Versace Medusa Biggie e le altre campagne pubblicitarie…

DI REDAZIONE

SPONSORED

A little time

DI AUDEMARS PIGUET

Viktoria Stella

Gaia Fraschini e Alberto Zaneletti

ARTICOLI PIÙ LETTI

NEWS
Il Ballo delle Debuttanti a Parigi: tutti gli abiti da fiaba e le "principesse" che li hanno…
DI KRISTEN BATEMAN

NEWS
Matrimonio a Roma in stile cinematografico. L'abito da sposa in pizzo trasparente tra…
DI LAURA TORTORA

FASHION
Sabrina Carpenter è il nuovo volto dei Versace Medusa Biggie e le altre campagne pubblicitarie…
DI REDAZIONE

SPONSORED
Vogue Italia celebra la creatività di Swarovski con Street Diaries
DI SWAROVSKI

Etienne Russo

ARTICOLI PIÙ LETTI

NEWS

Il Ballo delle Debuttanti a Parigi: tutti gli abiti da fiaba e le "principesse" che li hanno…

DI KRISTEN BATEMAN

NEWS

Matrimonio a Roma in stile cinematografico. L'abito da sposa in pizzo trasparente tra…

DI LAURA TORTORA

FASHION

Sabrina Carpenter è il nuovo volto dei Versace Medusa Biggie e le altre campagne pubblicitarie…

DI REDAZIONE

SPONSORED

Vogue Italia celebra la creatività di Swarovski con Street Diaries

DI SWAROVSKI

Gabriele Pennisi

Caroline Corbetta

ARTICOLI PIÙ LETTI

NEWS

Il Ballo delle Debuttanti a Parigi: tutti gli abiti da fiaba e le “principesse” che li hanno…

DI KRISTEN BATEMAN

NEWS

Matrimonio a Roma in stile cinematografico. L'abito da sposa in pizzo trasparente tra…

DI LAURA TORTORA

FASHION

Sabrina Carpenter è il nuovo volto dei Versace Medusa Biggie e le altre campagne pubblicitarie…

DI REDAZIONE

SPONSORED

Global Fashion Collective torna a supportare il talento globale con l'edizione estiva 2025

DI GLOBAL FASHION COLLECTIVE

Charley Vezza

Nicolò Beretta

ARTICOLI PIÙ LETTI

NEWS

Il Ballo delle Debuttanti a Parigi: tutti gli abiti da fiaba e le "principesse" che li hanno…

DI KRISTEN BATEMAN

NEWS

Matrimonio a Roma in stile cinematografico. L'abito da sposa in pizzo trasparente tra…

DI LAURA TORTORA

FASHION

Sabrina Carpenter è il nuovo volto dei Versace Medusa Biggie e le altre campagne pubblicitarie…

DI REDAZIONE

SPONSORED

Vogue Italia celebra la creatività di Swarovski con Street Diaries

DI SWAROVSKI

Marvely

Vincenzo Viscione ed Elsa Marotta

ARTICOLI PIÙ LETTI

NEWS

Il Ballo delle Debuttanti a Parigi: tutti gli abiti da fiaba e le "principesse" che li hanno…

DI KRISTEN BATEMAN

NEWS

Matrimonio a Roma in stile cinematografico. L'abito da sposa in pizzo trasparente tra…

DI LAURA TORTORA

FASHION

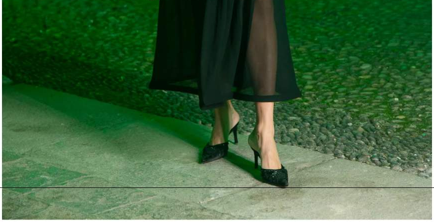
Sabrina Carpenter è il nuovo volto dei Versace Medusa Biggie e le altre campagne pubblicitarie…

DI REDAZIONE

SPONSORED

Vogue Italia celebra la creatività di Swarovski con Street Diaries

DI SWAROVSKI



Aurora Giovinazzo

Chicca Senia

Andrea Caravita

ARTICOLI PIÙ LETTI

NEWS

Il Ballo delle Debuttanti a Parigi: tutti gli abiti da fiaba e le "principesse" che li hanno...

DI KRISTEN BATEMAN

NEWS

Matrimonio a Roma in stile cinematografico. L'abito da sposa in pizzo trasparente tra...

DI LAURA TORTORA

FASHION

Sabrina Carpenter è il nuovo volto dei Versace Medusa Biggie e le altre campagne pubblicitarie...

DI REDAZIONE

SPONSORED

Vogue Italia celebra la creatività di Swarovski con Street Diaries

DI SWAROVSKI

Eros Galbiati

ANNUNCIO PUBBLICITARIO

amazon music
Ascolta musica GRATIS
Nessun abbonamento richiesto
ASCOLTA GRATIS
Include pubblicità.
Vedi condizioni.

Conte Giulio Durini e Angela Sada Durini

amazon music
Ascolta musica GRATIS
Nessun abbonamento richiesto
ASCOLTA GRATIS
Include pubblicità. Vedi condizioni.

ARTICOLI PIÙ LETTI

NEWS

Il Ballo delle Debuttanti a Parigi: tutti gli abiti da fiaba e le "principesse" che li hanno…

DI KRISTEN BATEMAN

NEWS

Matrimonio a Roma in stile cinematografico. L'abito da sposa in pizzo trasparente tra…

DI LAURA TORTORA

FASHION

Sabrina Carpenter è il nuovo volto dei Versace Medusa Biggie e le altre campagne pubblicitarie…

DI REDAZIONE

SPONSORED

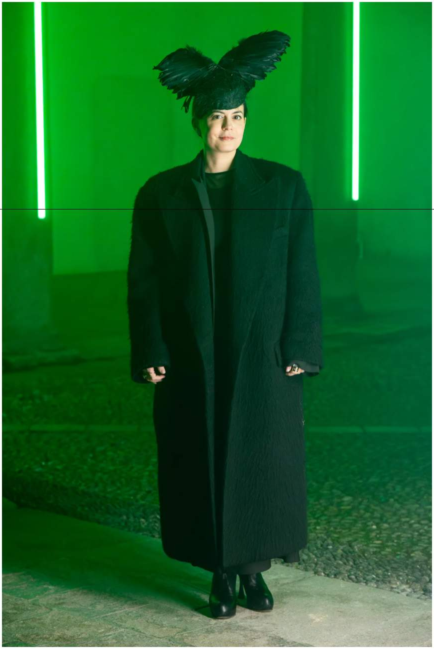
Vogue Italia celebra la creatività di Swarovski con Street Diaries

DI SWAROVSKI

Francesco Scognamiglio

ANNUNCIO PUBBLICITARIO

WOOLRICH Collezione Autunno/Inverno
Woolrich



Giorgia Cantarini

MOLESKINE

ARTICOLI PIÙ LETTI

NEWS

Il Ballo delle Debuttanti a Parigi: tutti gli abiti da fiaba e le "principesse" che li hanno…

DI KRISTEN BATEMAN

NEWS

Matrimonio a Roma in stile cinematografico. L'abito da sposa in pizzo trasparente tra…

DI LAURA TORTORA

FASHION

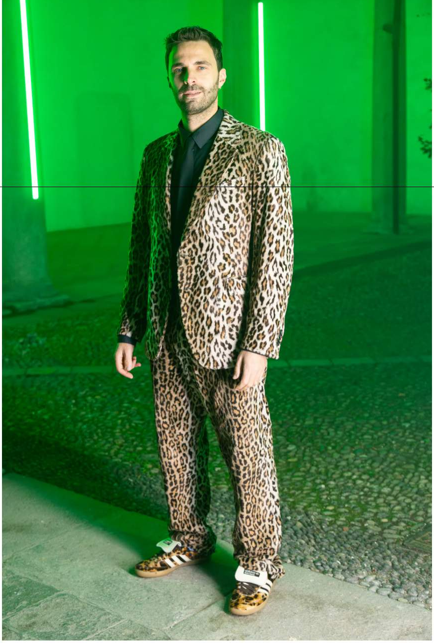
Sabrina Carpenter è il nuovo volto dei Versace Medusa Biggie e le altre campagne pubblicitarie…

DI REDAZIONE

SPONSORED

Vogue Italia celebra la creatività di Swarovski con Street Diaries

DI SWAROVSKI

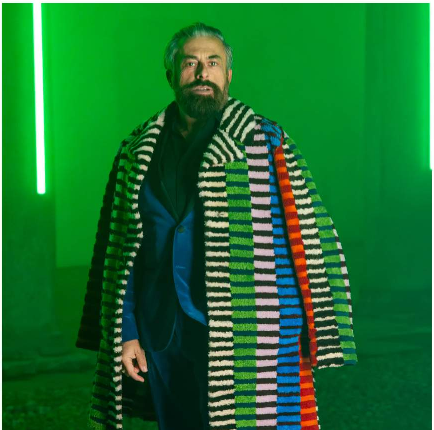


Tommaso Spinzi

ANNUNCIO PUBBLICITARIO

Detour
The Moleskine notebook experience
MOLESKINE

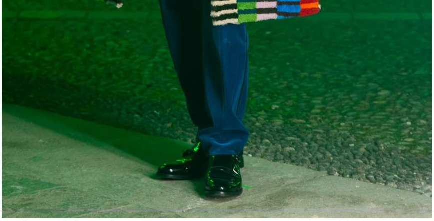
MOLESKINE



Detour
The Moleskine notebook experience
Baby Journal
ART

MOLESKINE

ARTICOLI PIÙ LETTI



Ildo Damiano

Mariuccia Casadio

NEWS

Il Ballo delle Debuttanti a Parigi: tutti gli abiti da fiaba e le "principesse" che li hanno…

DI KRISTEN BATEMAN

NEWS

Matrimonio a Roma in stile cinematografico. L'abito da sposa in pizzo trasparente tra…

DI LAURA TORTORA

FASHION

Sabrina Carpenter è il nuovo volto dei Versace Medusa Biggie e le altre campagne pubblicitarie…

DI REDAZIONE

SPONSORED

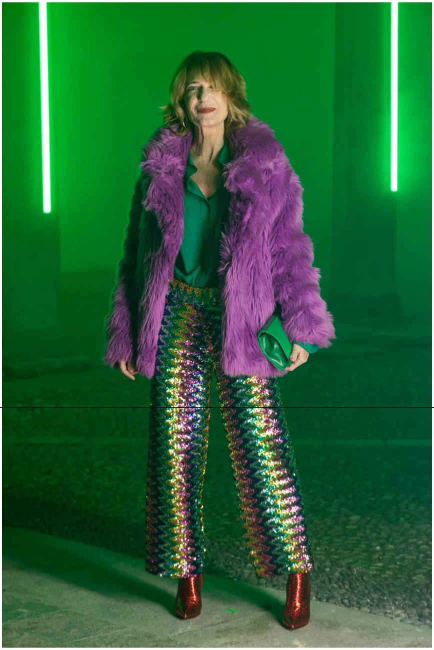
Vogue Italia celebra la creatività di Swarovski con Street Diaries

DI SWAROVSKI

ANNUNCIO PUBBLICITARIO

NUOVO
NUOVO
Detour
The Moleskine notebook experience
MOLESKINE

MOLESKINE



Uberta Zambeletti

10 years
IQOS
TOGETHER. FORWARD.
Scopri di più
Oppure chiedi in tabaccheria.
Questo prodotto non è privo di rischi e fornisce nicotina che crea dipendenza. Solo per maggiorenni che altrimenti continuerebbero a fumare o ad usare altri prodotti con nicotina.

ARTICOLI PIÙ LETTI

NEWS

Il Ballo delle Debuttanti a Parigi: tutti gli abiti da fiaba e le "principesse" che li hanno…

DI KRISTEN BATEMAN

NEWS

Matrimonio a Roma in stile cinematografico. L'abito da sposa in pizzo trasparente tra…

DI LAURA TORTORA

FASHION

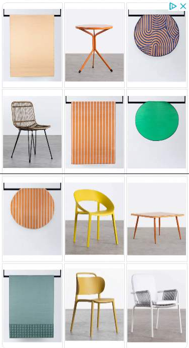
Sabrina Carpenter è il nuovo volto dei Versace Medusa Biggie e le altre campagne pubblicitarie…

DI REDAZIONE

Rebecca Baglini

ANNUNCIO PUBBLICITARIO

THE MASIE The Masie Mobili di design
Themasie.com



THE MASIE Negozio di Mobili Online
Themasie.com

ARTICOLI PIÙ LETTI

NEWS

Il Ballo delle Debuttanti a Parigi: tutti gli abiti da fiaba e le "principesse" che li hanno…

DI KRISTEN BATEMAN

NEWS

Matrimonio a Roma in stile cinematografico. L'abito da sposa in pizzo trasparente tra…

DI LAURA TORTORA

Valentina Nervi

Simone Cossettini e Vanessa Bolognini

ANNUNCIO PUBBLICITARIO

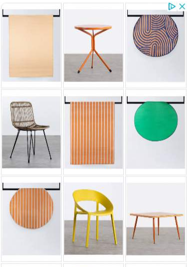
CAROLINA HERRERA
NEW YORK
GOOD GIRL
BLUSH ELIXIR
THE NEW EAU DE PARFUM
SCOPRI DI PIÙ

FASHION

Sabrina Carpenter è il nuovo volto dei Versace Medusa Biggie e le altre campagne pubblicitarie…

DI REDAZIONE

SPONSORED
A little time
DI AUDEMARS PIGUET



Sem e Stenn

THE MASIE
Negozio di Mobili Online
Themasie.com

Leggi anche:

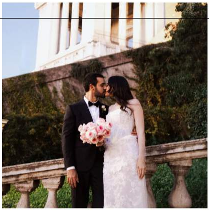
- I drink del Natale 2024 per feste allegre, artistiche ed esotiche
- La cena allo Chateau Marmont di Brunello Cucinelli e le altre belle iniziative per le feste della moda nel 2024
- 35 regali di Natale per lei 2024: tante idee speciali, tra novità e grandi classici, per sorprendere
- 30 regali di Natale per lui 2024, ovvero come far felici gli uomini dal fidanzato al nonno
- Calendario dell'Avvento 2024, per una dolcissima attesa al Natale piena di sorprese
- Calendario dell'Avvento beauty 2024: 13 proposte da scegliere in base al proprio mood natalizio
- 55 libri da regalare a Natale 2024: trova quello più adatto anche quando non sai cosa comprare
- 20 canzoni di Natale per gioire, cantare o rilassarsi in attesa della Vigilia
- I 16 film di Natale più romantici da (ri)vedere ogni anno in attesa delle feste
- Un film al giorno da qui a Natale da guardare su Netflix e Prime Video

Vuoi ricevere tutto il meglio di Vogue Italia nella tua casella di posta ogni giorno?

- Iscriviti alla Newsletter Daily di Vogue Italia

natale eventi cene

VOGUE CONSIGLIA



NEWS

Matrimonio a Roma in stile cinematografico. L'abito da sposa in pizzo trasparente tra romanticismo …

DI LAURA TORTORA

NEWS

Un matrimonio a Monaco dall'eleganza senza tempo. Tre abiti gli da sposa, tutti vintage Giorgio…

DI LAURA TORTORA

SPONSORED

La bellezza di madre in figlia. Intervista doppia a Paola Turani e sua mamma Raffaella

DI ISDIN

NEWS

Il Ballo delle Debuttanti a Parigi: tutti gli abiti da fiaba e le "principesse" che li hanno indossati

DI KRISTEN BATEMAN